UNIQUEMENT
PAR
ABONNEMENT

mardi 1^{er} avril 2025

n° 8588 3,50 euros



{ IL Y A 30 ANS }

Le télescope spatial *Hubble* prenait sa première photo des Piliers de la création, des colonnes de gaz et de poussières situées dans la Voie lactée, notre galaxie, à 6500 années-lumière de la Terre.

(*1 année-lumière = 9461 milliards de km).

Lever du soleil : 7 h 28 | Coucher du soleil : 20 h 22

100% FAITS

On en apprend tous les jours!

LA MÉTÉO DE **DEMAIN**

Pour les 10-13 ans : 10 minutes de lecture chaque jour



FRANCE | Observe la naissance de faucons : ils sont filmés par des caméras en direct !

p. 4

(presque 6 sur 10) des adultes français pensent que Félix Lebrun, 18 ans, est un meilleur joueur de tennis de table que son frère, Alexis, 21 ans.

Source : Odoxa

Pour écrire au rédacteur en chef : f.dufour@playbac.fr

Jules

rédacteur en chef du jour

«L'an dernier, j'étudié le Moyen Âge, c'était bien ! Ce que je préfère, ce sont les châteaux forts et les chevaliers.»

{ CONTEXTE }

Anniversaire | Le 22 mars, le château de Castelnaud, en Dordogne, a fêté le 40^e anniversaire de son ouverture au public.

Musée | Chaque année, ce château accueille près de 240 000 visiteurs. Il abrite le musée de la guerre au Moyen Âge (période allant de la fin du V* [5°] siècle à la fin du XV* [75°] siècle).

{ REPORTAGE }

Une journée comme au Moyen Âge

Pour célébrer cet anniversaire, les visiteurs ont plongé dans le passé duels de chevaliers, tirs de trébuchet et de couillard (*lire p. 3*), rencontres avec des artisans... Le temps d'une journée, ils sont retournés au temps des seigneurs et des batailles en armure. Le but ? Découvrir la «vraie vie » au Moyen Âge.

Reconstitution

lci, action de «recréer» un événement historique. Traité

lci, texte expliquant quelque chose en détail. **Batteur d'armures**

Personne fabriquant des copies d'armures du Moyen Âge. **Moyenne**

lci, certaines armures sont plus grandes, d'autres sont plus petites





Arnaud Hosse est enlumineur : il embellit par des techniques traditionnelles (existant depuis longtemps) des textes écrits sur des parchemins. Il met des lettres en couleur, coud autour d'elles...

eux chevaliers s'affrontent dans la cour du château. L'un d'eux tombe à terre. Son adversaire, debout face à lui, brandit son épée. Mais pas de panique, c'est une reconstitution! Ces faux combats sont organisés par Gilles Martinez et son académie des arts martiaux

Expériences. Ces hommes ne se battent pas n'importe

historiques européens.

comment : ils suivent de réels traités d'escrime du Moyen Âge, établis par des maîtres d'armes de l'époque. L'objectif de ces chevaliers d'aujourd'hui ? Se rapprocher le plus possible des expériences vécues sur le champ de bataille.

Armure. «Dans les films, on voit un tas de choses fausses sur le Moyen Âge. La gestuelle des chevaliers n'est pas très juste», explique Gilles Martinez. Il n'est pas le seul spécialiste de cette période à le penser ! Georges Jolliot, batteur d'armures, confirme :

«Beaucoup de gens pensent qu'une armure complète pèse au moins 40 kilos. C'est faux! En réalité, une armure de taille moyenne pèse entre 20 et 22 kilos. Un chevalier bien entraîné pouvait courir, sauter et se battre sans problème. S'il avait à son service un valet connaissant bien son armure, il mettait seulement 10 minutes à s'équiper.»







Le trébuchet (photo à gauche) est la machine la plus puissante du Moyen Âge, utilisée à partir du XIIIe (13e) siècle. Elle est capable d'expédier des boulets d'au moins 100 kilos à plus de 200 mètres de distance. Mais en raison du poids des boulets, elle est longue à charger et ne permet de faire que 1 ou 2 tirs par heure. Les armées utilisaient davantage une machine ressemblant au trébuchet appelée « couillard ». Comme il est plus petit, sa manipulation est plus rapide.

Au Moven Âge, comment s'appelait la cérémonie au cours de laquelle un homme était fait chevalier?

L'adoubement.